



## Projet de Programme

| <b>Atelier sur les opportunités d'affaires dans le cadre des projets financés par la Banque Islamique de Développement en Afrique Subsaharienne</b>                    |   |
|--|---|
| 8:00 -09:00  | Accueil et enregistrement des participants  |
| 09:00 – 09:10  | Allocution d'ouverture<br>M. Anasse Aissami, Directeur du Département de l'Appui et des Politiques des Operations, BID  |
| 09:10 – 09:30  | Mots de bienvenue : <ul style="list-style-type: none"><li>• Madame Ouided BOUCHAMAOU, Présidente de l'UTICA</li><li>• Ministère du développement, de l'investissement et de la coopération internationale</li></ul> |
| <b>Panel I : Opportunités d'Affaires et Procédures de Passation des Marchés</b><br><b>Modérateur :</b> Saïd MOURABIT, Economiste régional au Bureau régional de la BID |   |
| 09:30 – 09:50  | Présentation du Groupe de la BID et du Portefeuille de la BID dans la Région de l'Afrique Subsaharienne, Ezzeddine El Garay, Responsable des programmes de la Tunisie à la BID                                      |
| 09:50 – 10:20  | Procédures de Passation des Marchés de la BID, M. Elhadj Malick Soumare, Spécialiste Principal de la passation des marchés, BID   |
| 10 :20-10 :40  | Questions & réponses  |
| 10:40 – 11:00  | Présentation des offres de financement et des outils et instruments d'accompagnement du secteur privé- Représentant de la BID/Secteur Privé<br>Rôle de la BID dans le financement des PPP, Saïd MOURABIT            |
| 11:00 – 11:15  | Questions & réponses  |
| 11:15 – 11:30  | Pause-Café  |
| <b>Panel II: Leçons Acquisées et Mécanismes de Communication</b><br><b>Modérateur :</b> Représentant de l'UTICA  |   |
| 11:30 – 12:00  | Expériences réussies et leçons acquises<br>M. Elhadj Malick Soumare, BID<br>2 entreprises tunisiennes<br>2 consultants tunisiens  |
| 12:00 – 12:20  | Mécanismes de Communication, M. Elhadj Malick Soumare, Spécialiste Principal de la passation des marchés, BID   |
| 12:20 – 12:45  | Discussions et Recommandations  |
| 12:45 – 13:00  | Clôture de l'Atelier  |