

DÉVELOPPEMENT DES CLUSTERS

DANS LES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES

DANS LE SUD DE LA MÉDITERRANÉE

Contexte

Dans le cadre général de l'Instrument Européen de Voisinage et de Partenariat (IEVP), l'Union européenne a convenu avec les pays partenaires du Sud de la méditerranée d'une série de programmes d'assistance technique, comprenant la formation de clusters dans les Industries Culturelles et Créatives de cette région.

Instaurer le concept de cluster, une méthodologie prouvée pour améliorer la compétitivité des Petites et Moyennes entreprises au sein d'une chaîne de valeur donnée, dans les Industries Culturelles et Créatives rend cette approche, en soi, vraiment singulière.

Celle-ci pourrait représenter une énorme opportunité de développement industriel durable et inclusif et de création d'emplois dans les pays du Sud de la méditerranée.

Financé par l'Union européenne, le projet "Appui au développement des clusters dans les industries créatives et culturelles" bénéficie aussi d'une contribution issue de la coopération italienne. Entrepris dans le cadre de l'IEVP, il se montre cohérent avec les objectifs de croissance sociale inclusive que s'est fixés l'Union pour la méditerranée.

Aussi, ce projet, qui est mis en place par l'ONUDI, cherche à démontrer que les clusters dans les Industries Culturelles et Créatives peuvent devenir une plus grande source de développement et de croissance socio-économiques.

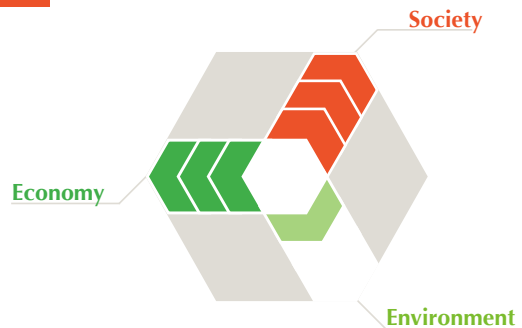
En encourageant simultanément la créativité et l'innovation, qui sont ancrées dans le patrimoine culturel de chaque pays, non seulement le projet maintiendrait la diversité culturelle dans la région mais surtout il y renforcerait la performance économique.

En plus d'apporter un soutien technique dans la coopération entrepreneuriale et l'amélioration du produit aux clusters sélectionnés, le projet va aussi mettre l'accent sur la mise en réseau, la collaboration internationale et les activités relatives à l'accès aux marchés.

Stratégie

Une fois avoir cartographié les clusters et les chaînes de valeurs dans les Industries Culturelles et Créatives dans le Sud de la méditerranée, l'appel à propositions permettra aux groupes d'entreprises intéressées de solliciter l'assistance de l'ONUDI.

Pour chaque pays concerné, le comité national composé à la fois d'acteurs privés et publics va sélectionner une série de clusters, qui elle, devra être validée lors d'une conférence régionale.



Les bénéficiaires potentiels doivent exercer leur activité dans l'une des quatre catégories des Industries Culturelles et Créatives mentionnées ci-dessous :

- Culture et Média (Publication, Multimédia, Musique, etc.)
- Les arts vivants (Arts de la scène, Arts visuels, Gestion du patrimoine)
- Les industries de design (Industries de l'habitat, du textile, de la mode et des accessoires)
- Les services liés à la création (Publicité et Architecture)

Le processus de sélection, à la fois équitable et transparent, se base sur la faculté des clusters à transformer des produits issus de la tradition culturelle en produits innovants, capables de conquérir un marché. Plus concrètement, les clusters sélectionnés recevront :

- Des formations, du coaching et une assistance dans le développement et la mise en place des stratégies de clusters, tout en portant une attention particulière sur l'amélioration des interactions entre les entreprises.
- Un soutien dans le développement et l'amélioration des produits qui sont issus du patrimoine culturel et pour attirer de nouveaux marchés.
- Un soutien dans la promotion, le marketing et la distribution des produits des clusters bénéficiaires, notamment grâce à la participation dans des salons internationaux et des expositions.
- Un soutien financier dans l'achat de nouveaux équipements ou la mise à niveau des équipements existants
- L'accès complet à un nombre de centres de ressources dédiés aux Industries Créatives et Culturelles qui seront établis dans le Sud de la méditerranée.

L'ONUDI souhaite développer de nombreuses connaissances dans le but d'améliorer l'expertise relative aux Industries Culturelles et Créatives et à la formation de clusters.

La mise en place d'ateliers et de réunions viendra compléter les services en ligne, encourager les échanges des meilleures pratiques et promouvoir les exemples de réussites au niveau national et régional.

Pour plus d'informations sur le projet: cci-clusters@unido.org Pour de plus amples informations sur l'ONUDI : www.unido.org



Ce projet est financé
par l'Union européenne



Coopération Italienne
Ministère des Affaires Étrangères



Union pour la Méditerranée
Union for the Mediterranean
الاتحاد من أجل المتوسط



ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR LE DÉVELOPPEMENT INDUSTRIEL

DÉVELOPPEMENT DES CLUSTERS

DANS LES INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES

DANS LE SUD DE LA MÉDITERRANÉE

Aussi, l'Union pour la Méditerranée, en soutenant le projet, constituera une opportunité supplémentaire pour partager des informations et connaissances.

Le projet va également se concentrer sur la création de relations durables Sud-Sud, la coopération entre les clusters et les institutions de support d'une part et entre les acheteurs (détaillants et fabricants) et fournisseurs locaux d'autre part.

Par conséquent, l'objectif du projet est d'instaurer un cadre législatif favorable aux Industries Culturelles et Créatives pour encourager la formation d'autres initiatives de clusters et la réplique des activités de coopération technique à plus grande échelle, conduisant ainsi à un développement inclusif dans la région.

Résultats attendus:

- ♦ Une cartographie des clusters et des chaînes de valeur dans les industries culturelles et créatives est entreprise dans chaque pays cible de la Méditerranée du Sud
- ♦ Dans chaque pays, au moins une initiative prometteuse de cluster est choisie de manière compétitive et recevra un soutien technique. La sélection sera basée sur les réponses reçues à une «expression d'intérêt»
- ♦ Chaque cluster recevra des conseils spécifiques sur la méthode des clusters et une assistance technique appropriée pour les ICC et sera en outre soutenu à travers l'acquisition de nouveaux équipements
- ♦ Des plans seront élaborés pour les gouvernements nationaux pour reproduire les activités du projet ainsi que pour favoriser la création de liens avec les institutions financières et d'autres partenaires de développement
- ♦ Une plate-forme de communication pour la diffusion de l'information et le partage des connaissances sera activée et les activités de communication renforceront les activités d'accès aux marchés des clusters tout en assurant une visibilité accrue pour toutes les parties concernées, en particulier pour les donateurs

En bref

OBJECTIF: Renforcement du secteur privé formel et de la promotion de la coopération régionale dans la région sud de la Méditerranée

OMD: OMD 1 (Réduire l'extrême pauvreté et la faim), OMD 3 (Promouvoir l'égalité des sexes et l'autonomisation des femmes) et OMD 8 (partenariat mondial pour le développement)

THEME: Réduction de la pauvreté à travers les activités productives

BUDGET: 5,6 millions d'euros

DONATEURS: L'Union européenne (5 millions d'euros) et la Coopération italienne (EUR 600.000 affectés)

COUVERTURE: Algérie, Égypte, Israël, Jordanie, Liban, Libye, Maroc, Palestine, Syrie et Tunisie. Actuellement, la coopération de l'UE avec les autorités syriennes (entités gouvernementales) est suspendue

PARTENAIRES: Le groupe de travail sur la coopération industrielle euro-méditerranéenne et la Commission européenne (DG Entreprise et Industrie et la DG Développement et coopération); Programme Med Culture; Union pour la Méditerranée (UpM); et d'autres

STATUT: En cours

DURÉE: 2013-2017

Pour plus d'informations sur le projet: cci-clusters@unido.org Pour de plus amples informations sur l'ONUDI : www.unido.org



Ce projet est financé
par l'Union européenne



Union pour la Méditerranée
Union for the Mediterranean
الإتحاد من أجل المتوسط



ORGANISATION DES NATIONS UNIES
POUR LE DÉVELOPPEMENT INDUSTRIEL